

**Консультация для родителей на тему:
«Учить стихи – нелегкий труд»**

Заучивание стихотворений – одно из средств умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Для методики заучивания стихов существенно знание особенностей восприятия и запоминания стихов детьми. Облегчает восприятие поэзии и процесс запоминания стихотворений любовь детей к звукам и игре с ними, к повтору, особая чувствительность к рифме. Легче запоминаются стихи с яркими, конкретными образами, так как мышление ребенка отличается образностью. Воспринимая стихотворение, обучающиеся мысленно «рисуют» его содержание. Здесь на помощь приходит мнемотехника.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается или подбирается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого обучающийся по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Весна»

			На дворе	звенит	капель,
			по полям	бежит	ручей,
			на дорогах	лужи.	Скоро выйдут
			муравьи	после	зимней стужи.
			Пробирается	медведь	сквозь
			лесной	валежник.	Стали птицы
			песни	петь,	и зацвёл подснежн ик.

Методика заучивания стихов

- Сначала стихотворение обучающемуся читает взрослый, эмоционально, красиво, не торопясь. Обращайте внимание обучающихся на то, какие чувства, настроения вызывает тот или иной текст.
- Затем проводится словарная работа, т.е. уточняется, все ли слова понятны ребенку, объясняются малознакомые слова и выражения.
- Задайте вопросы ребенку по содержанию стихотворения, которые помогут ему лучше понять текст, а Вам проверить это понимание.
- Не забывайте о произношении тех звуков, которые обучающийся уже умеет говорить, но не всегда еще употребляет правильно. Необходимо сразу попросить произносить все слова в стихотворении точно, поправить обучающегося, если это необходимо; т.к. после заучивания текста это будет сделать уже очень трудно.
- Обратите внимание обучающегося на интонацию каждой строчки, силу голоса при рассказывании стихотворения, логические ударения и паузы в тексте.

Подготовила: Быстрик Елена Вячеславовна, учитель-дефектолог

Апрель, 2020г.