Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 396» г. Перми

Принято на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад № 396»
г. Перми
Протокол №1от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ «Детский
сад №396» г. Перми
_____ В.В. Жуланова
приказ № 122 от 20.08.2021

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «БУМАГОПЛАСТИКА»

для детей 4-5 лет

срок реализации программы: 9 месяцев

Составил:
Воспитатель Мелехина Надежда Леонидовна
Первая квалификационная категория

2021-2022г.

Содержание

1. Пояснительная записка……
2. Цели и задачи……
3. Режим занятий……...
4. Нетрадиционные художественные техники……
5. Ожидаемый результат……
6. Форма, содержание занятий……..
7. Диагностическое исследование на начало работы …….
8. Мониторинг усвоения программного материала…….
9. Календарно – тематическое планирование……...
10. Литература…….

Рабочая программа кружка « Бумагопластика»

для детей от 4-5 лет

Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С.Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – ***работа с бумагой.***

Убедительно доказано научными исследованиями прямая зависимость между уровнем сформированности речи и развитием тонкой моторики рук у детей. Это отчетливо прослеживается в ходе индивидуального развития каждого ребенка. Поэтому развитые, усовершенствованные движения пальцев рук способствуют более быстрому и полноценному формированию у ребенка речи и психических процессов, тогда как неразвитая ручная моторика, наоборот, тормозит такое развитие. В сенсомоторном развитии важное место занимает ручной труд, с помощью которого формируется точность в выполнении действий, совершенствуется координация движений, согласованность в работе глаза и руки, эталонные представления о форме, цвете, величине, пространстве, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, закладывается основа для развития мыслительных операций.

Одним из близких и доступных видов работы с детьми по формированию мелкой моторики является художественно-продуктивная деятельность, занятия бумагопластикой.

Бумагопластика дает возможность детям фантазировать и проявлять свои творческие способности.

Бумагопластика – это один из самых увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Аппликация (техника бумажная пластика) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги. Изображения в бумажной пластике выполняются в полуобъемном варианте, все части и детали наклеиваются на картон, который служит цветовым фоном, что позволяет детям создавать яркие индивидуальные и коллективные композиции.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Цель программы: развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

Основные задачи:

- формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (работать с клеем, обрывание, сминание, складывание , скатывание в комок); приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции)

- обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);
- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;
- воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;
- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Программа рассчитана

для детей среднего возраста(4-5лет)

Это обусловлено тем, что данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Режим занятий

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня.

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста проводится 2 раза в год (вводный - в сентябре, итоговый - в мае). Возраст детей 4-5 лет.

Количество детей до 10 человек.

Длительность проведения занятий:
Соответствует СанПиН для данного возраста и составляет:
- для детей от 4 до 5 лет - 20минут;
Срок реализации: 9 месяцев

Количество занятий.
Занятия проводятся 1 раз в неделю, в год 36 занятий.

Занятие проходит в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается).

Ожидаемые результаты работы

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Итогом в реализации программы является:

- выставки детских работ в детском саду;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- составление альбома лучших работ.

- **Форма, содержание занятий**

- В процессе работы обеспечивается интеграция всех **образовательных областей:**
- **Познание:** игры по художественному творчеству, игры - моделирование композиций.
- **Чтение художественной литературы**: стихи и рассказы о природе.
- **Социализация:** решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений.
- **Коммуникация:** развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.
- **Здоровье:** физкультминутки.
- **Музыка:** прослушивание музыкальных произведений.
- **Труд:** воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;

Методы работы:

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Наглядный.

- **Формы работы:**

- Игры.
- Беседы, работа с наглядным материалом.
- Практические упражнения для отработки необходимых навыков.
- Чтение и заучивание художественной литературы.
- Рассматривание репродукций картин.

Тематический план занятий кружка «Бумагопластика»

Тема	Задачи	Материал
Сентябрь		
Бумага и её свойства	Упражнять детей в смятии бумаги, развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, самоконтроль.	Листы белой бумаги
Деление квадрата на 4 части	Упражнять детей в деление квадрата из бумаги на 4 части. Воспитывать усидчивость, самоконтроль.	Квадраты из обычной белой бумаги.
Чудо квадрат	Упражнять детей в складывании из бумаги основных элементов (деление квадрата на разное количество частей). Воспитывать усидчивость, самоконтроль.	Квадраты из цветной бумаги.
Складывание бумаги гармошкой	Учить детей складывать бумагу гармошкой. Воспитывать аккуратность. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, вверх, низ). -Тренировать в точности движений рук	Цветные листы А-4

Октябрь		
Осенние листочки	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону, создавать изображение листопада, продолжать знакомство с «тёплыми» цветами (жёлтый, оранжевый, красный).	Двусторонняя бумага ярких цветов (жёлтый, оранжевый, красный), 1/2 альбомного листа, клей, кисти, салфетки.
Дождик, дождик – кап, кап	Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон. Пространственное освоение листа	Зонтик,1/2 белого картона, цветная бумага (оттенки синего) клей, кисти, салфетки
Яблоки в корзине	Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развитие сенсоматорики.	1/2 альбомного листа с изображением корзинки, кусочки бумаги желтого красного, зеленого цветов, клей ПВА
Ветка рябины (коллективная работа).	Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.	¼ тонированного листа ватмана, засушливые листья рябины, бумажные салфетки красного цвета; клей, кисти, салфетки
Ноябрь		
Конфетки	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к	Двусторонняя бумага ярких цветов; лист картона круглой формы (тарелочка); клей ПВА.

	картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	
Мороженное в вафельном стаканчике	Учить последовательно выполнять работу:, скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг другу, развивать цветовое восприятие.	Кукла Катя, 1/2 альбомного листа с изображением вафельного рожка, цветные бумажные салфетки, клей ПВА
Толстые животики	Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы; аккуратно закрашивать, не выходя за контур карандашом.	Двусторонняя бумага черного и коричневого цветов, картинки с контурным изображениями мишки и Чебурашки; клей ПВА; цветные карандаши
Петушок-золотой гребешок ***(коллективная работа)***	Упражнять в комкании и скатывании в жгутики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).	¼ тонированного листа ватмана с силуэтом петушка хвост не раскрашенный, цветные бумажные салфетки; клей, кисти, салфетки
Декабрь		
Сугробы, снег на деревьях ***(коллективная работа)***	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю),пространственное освоение листа, развитие воображения. Продолжать учиться действовать сообща.	¼ тонированного листа ватмана с изображением деревьев, листы белой бумаги; клей, кисти, салфетки
Мы слепили снеговика (коллективная работа)	Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, учить детей работать с ватными дисками различной	Картинка с изображением снеговика, картина с предыдущего занятия, ватные диски разной величины, кусочки

	величины, составлять изображение, из частей правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании, правильном промазывании ватного диска.	цветного картона, фломастеры, клей, кисти, салфетки
Пушистый воротничок для Деда Мороза и Снегурочки	Учить отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств. Воспитывать интерес к аппликации.	Заготовки рисунков с изображением Деда Мороза или Снегурочки, белая бумага, клей, кисти
Новогодняя елочка	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением друг на друга. Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики, аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям	½ альбомного листа, заготовки из зеленой бумаги (треугольники разных размеров), двусторонняя бумага ярких цветов (фантики) , клей, кисти, салфетки
Январь		
Зайка беленький сидит (коллективная работа)	Упражнять в умении скатывать бумажную салфетку в комки, составлять предмет, дополнять образ недостающими деталями. Аккуратно пользоваться клеем. Развивать желание работать вместе с другими детьми Воспитывать дружеские отношения	Игрушка зайчика, ¼ тонированного листа ватмана, белые бумажные салфетки, ватные диски, разрезанные на части, клей, кисти, салфетки
На полянку на лужок тихо падает снежок	Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и	Картина с предыдущего занятия, кусочки фольги, белой бумаги, клей, кисти,

(коллективная работа)	равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца.	салфетки
Покормим птичек	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Двусторонняя коричневая бумага; ½ альбомного листа с контурным изображением птички, игрушечная птичка, клей, кисти, салфетки
Февраль		
Котенок по имени «Гав»	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Формировать интерес и заботливое отношение к домашним животным.	Игрушка котенок, ½ альбомного листа с контурным изображением котенка, двусторонняя бумага цветная бумага, клей, кисти, салфетки
Кудрявый барашек	Упражнять в умении отрывать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качества. Воспитывать интерес к работе с бумагой.	Тонированная бумага с контуром барашка, белая бумага, игрушка барашек, клей, кисти, салфетки.
Игрушки ***(пирамидка, неваляшка)***	Продолжать учить скатывать салфетки в комки, выполнять поделку из нескольких шариков, правильно располагая их по величине, закрепить знание основных цветов. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	½ альбомного листа, цветные бумажные салфетки, клей ПВА; пирамидка

Летят самолеты ***(коллективная работа)***	Закреплять умение составлять предмет из нескольких деталей разной формы и размера *(прямоугольников, полосок).* Правильно располагать предмет на панно *(в виде российского флага)*. Аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму. Воспитывать чувство патриотизма, умение радоваться общему результату	¼ тонированного листа ватмана, *(в виде российского флага),* заготовки для самолетов *(прямоугольники, полоски),* цветная бумага клей, кисти, салфетки.
Март		
Цветы в подарок маме ***(коллективная работа)***	Учить детей создавать красивую композицию из цветов *(букет*).в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.	¼ тонированного листа ватмана с контурным изображением веточки, салфетки желтого цвета, зеленая цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
Смотрит солнышко в окошко	Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы.	Альбомный лист бумаги с изображением окна, желтые бумажные салфетки, бумага желтого цвета, фломастеры, клей, кисти, салфетки.
Вышла курочка хохлатка с нею желтые цыплятки ***(коллективная работа 2 занятия)***	Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое	¼ тонированного листа ватмана, желтые бумажные салфетки, кусочки цветной бумаги, ватные диски, фломастеры, игрушка курочки, клей, кисти, салфетки.

	восприятие. Формировать представление о домашних птицах.	
Апрель		
Облака – белогривые лошадки	Учить детей аккуратно разрывать бумагу разной жесткости на кусочки разного размера и формы, Закреплять навык наклеивания; (внутри контура). Развитие эстетического восприятия, умение работать сообща .	¼ тонированного листа ватмана с изображением реки, белые бумажные салфетки и бумага, клей, кисти, салфетки.
Белые кораблики (коллективная работа)	Учить составлять изображение кораблика из готовых форм *(трапеций и треугольников разного размера)*. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой	Картина с предыдущего занятия, заготовки для корабликов из цветной бумаги, клей, кисти, салфетки.
Веселый клоун	Изготовление в технике бумагопластика мячей для клоуна-жонглёра; наклеивание их, опираясь на зрительный ориентир. Воспитывать самостоятельность и желание довести начатую работу до конца.	¼ листа ватмана с изображением клоуна, фантики от конфет, бумажные салфетки ярких цветов, клей, кисти, салфетки
Колобок -румяный бок	Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа в аппликационной технике, учить обрывать бумагу разной жесткости, закрепить знание круглой формы и желтого цвета.	Бабушка(кукольный театр) ширма, желтая двухсторонняя бумага, желтые салфетки, картон круглой формы, глаза, рот нос для колобка, клей ПВА, салфетка

Май		
Праздничный салют (коллективная работа)	Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивать чувство ритма.	Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей ПВА
Божья коровка- лети на небко	Закреплять умение скатывать из бумаги комочки разных размеров, составлять изображение из частей, дополнять недостающими деталями. Формировать интерес к насекомым.	Игрушка божья коровка, ½ альбомного листа, красные бумажные салфетки, черная цветная бумага, клей, кисти, салфетки
Гусеница	Продолжать учить отрывать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, наклеивать на приготовленную картинку, плотно прижимать их друг к другу, дополнять образ недостающими деталями. Воспитать бережное отношение к насекомым.	½ альбомного листа с контурным изображением листочка, бумажные салфетки зеленого цвета, кусочки цветной бумаги, клей, кисточки, салфетки.
Одуванчики в траве (коллективная работа)	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги по контуру, наклеивать заготовку частично, чтобы она получилась объемной (листики) Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать желание работать сообща.	¼ тонированного листа ватмана, заготовки для листиков из зеленой бумаги, бумага желтого цвета, клей, кисточки, салфетки.

Список литературы:

1. Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет-М: Стрекоза,2010.

2. Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – Оникс, 2009 г.

Невилько Н. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1

3.Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педагогическое общество России, 2007.

4.Новицкая С. А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогов ДОУ.- «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-96 с., илл. + цв. вкл.

5.Шайдурова Н.В. Учимся делать открытки: Учебно-методическое пособие для педагогов.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-96 с., илл. + цв. вкл.